

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества» муниципального образования
«Ленингорский муниципальный район» РТ

ПРИКАЗ 182 - ОД

**«О подготовке и проведении конкурса профессионального мастерства
«Вдохновение» среди педагогов дополнительного образования ДДТ
в 2022-2023 учебном году»**

от 22.08.2022

Согласно плана работы МБУДО «Дом детского творчества» на 2022 – 2023 учебный год, с целью создания условий для роста педагогического и методического мастерства педагогов дополнительного образования, выявления и популяризации перспективных воспитательных идей и практик **приказываю:**

1. Утвердить положение конкурса профессионального мастерства «Вдохновение» для педагогов дополнительного образования Дома детского творчества (приложение 1)
2. Провести конкурсные мероприятия согласно Положению.
3. Подготовку и проведение конкурса возложить на методиста Кушилкову И.Е.
4. Утвердить состав жюри:
 - Семёнова Т.М. - председатель жюри, директор;
 - Стряпунина О.А. – член жюри, зам. директора по УВР;
 - Гордеева И.А.- член жюри, зам. директора по НМР;
 - Кушилкова И.Е. – член жюри, методист;
 - Федянина С.В. – член жюри, председатель первичной профсоюзной организации;
5. Подвести итоги конкурса до 05 апреля 2023 года
6. Контроль за исполнением данного приказа оставляю за собой.

Директор МБУДО «ДДТ» МО «ЛМР» РТ

Т.М. Семёнова

С приказом ознакомлены:

Артемьева Е.В.

Борисов Е.О.

Витакова З.И.

Гайсина Ю.А.

Гордеева И.А.

Кушилкова И.Е.

Кочеткова И.В.

Макарьчева З.А.

Манакова Г.Л.

Стряпунина О.А.

Селиванова А.Т.

Софронов В.Н.

Сушкова Е.Ю.

Федянина С.В.

Хисамиева Л.А.

Чернышева А.Ю.

ПОЛОЖЕНИЕ
о конкурсе профессионального мастерства
«Вдохновение - 2023»
на 2022-2023 учебный год
среди педагогов дополнительного образования
МБУДО «Дом детского творчества» МО «ЛНР» РТ

Общие положения:

Конкурс профессионального мастерства «Вдохновение» направлен на создание условий для роста педагогического и методического мастерства педагогов дополнительного образования, самореализацию их профессиональных способностей, выявление и популяризацию перспективных воспитательных идей и практик.

Конкурс призван способствовать:

- выявлению и поддержке творчески работающих педагогов дополнительного образования;
- включению каждого педагога в педагогический поиск по обновлению содержания профессиональной деятельности;
- стимулированию самообразования профессионального творчества педагога;
- распространению передового педагогического опыта;
- распространение инновационного опыта воспитания;
- выявление лучших перспективных методик и технологий в сфере воспитания и дополнительного образования.

Участники конкурса:

В конкурсе принимают участие педагоги дополнительного образования Дома детского творчества, проработавшие в должности более 3 лет.

Время и порядок проведения:

Конкурс проводится с 22 августа 2022 года по 05 апреля 2023 года:

- «Работаем творчески» (смотр творческих лабораторий, учебных кабинетов) - 29.08-31.08.2022
- «Педагог - мастер», проведение мастер-классов в рамках Открытого университета педагогического мастерства, 27.02.2023
- Проведение открытых занятий «Занятие - импровизация» (занятие, самоанализ) в рамках предметной недели - 11.10. – 25. 11.2022
- Проведение открытых внеклассных мероприятий для детей - 02.09.2022– 01.03.2023
- Презентация результата работы объединения и профессиональной деятельности пдо за учебный год (участие в семинарах и конференциях, профессиональных конкурсах, публикация методического материала, достижения воспитанников, уровень усвоения ЗУН) 01.04.2023 – 05.04.2023

Руководство конкурса:

Подготовку и проведение конкурса осуществляет Оргкомитет, состоящий из членов методического совета.

Результативность и эффективность выполнения конкурсных мероприятий оценивает жюри конкурса в составе:

- Семенова Т.М. - председатель жюри, директор
- Стряпунина О.А. – член жюри, зам. директора по УВР
- Гордеева И.А. – член жюри, зам.директора по НМР
- Федянина С.В. – член жюри, председатель профкома
- Кушилкова И.Е. – член жюри, заведующая методическим отделом.

Требования к конкурсу:

1. Конкурс «Работаем творчески» - защита творческих лабораторий, смотр – конкурс учебных кабинетов

Цель: анализ и систематизация состояния творческой лаборатории педагога.

Максимальная оценка – 21 балл

Критерии оценки:

- наличие рабочей документации педагога (дополнительная общеобразовательная программа, рабочая программа, паспорт кабинета и др.);
- наличие методических разработок к ДООП (в печатном или электронном виде);
- наличие образцов работ, поделок;

- наличие дидактического материала, учебных пособий, в том числе материалы, созданные с применением информационных технологий;
- наличие постоянных и сменных учебно-информационных стендов, которые содержат инструкции по технике безопасности; материалы, используемые в учебном процессе; выставочные работы; информацию о деятельности детского объединения;
- наличие методической литературы;
- возможность применения материалов творческой лаборатории коллегами других объединений.

2. «Педагог-мастер» проведение мастер-классов в рамках Открытого университета педагогического мастерства

Формат конкурсного задания: публичная индивидуальная или коллективная (не более 2 человек) демонстрация образовательных технологий (методов, эффективных приемов и др.) (регламент – 15 минут, вопросы жюри до 5 минут).

Цель: демонстрация педагогического мастерства в передаче инновационного опыта, перспектива использования данного ресурса в системе повышения квалификации учителей.

Максимальная оценка – 15 баллов

Критерии оценивания:

- актуальность и практическая значимость содержания мастер-класса;
- новизна, нетрадиционность, оригинальность содержания мастер-класса;
- ясность, последовательность и доступность изложенного содержания мастер-класса;
- обучающий характер мастер-класса;
- демонстрируемая конкурсантом культура речи.

3. «Занятие - импровизация», открытое учебное занятие и его самоанализ (в рамках предметной недели).

Цель: выявить умение определять содержание, формы, методы средства организации деятельности детей.

Максимальная оценка занятия – 50 баллов

Максимальная оценка самоанализа занятия – 15 баллов

Критерии оценки занятия:

- 1) Целесообразность формы проведения занятия
- 2) Содержание занятия соответствует теме, целям и задачам
- 3) Обоснованность выбора методов и приемов для достижения целей и задач занятия
- 4) Уровень владения педагога приемами активизации познавательной деятельности учащихся
- 5) Продуктивность стиля психолога – педагогического общения с детьми во время занятия, его гуманистическая направленность, сотворчество и сотрудничество с детьми
- 6) Здоровьесберегающий подход в организации занятия
- 7) Педагогическая выразительность, умение импровизировать (педагогический «кураж»)
- 8) Степень воспитательного воздействия занятия
- 9) Уровень педагогической культуры педагога: общая эрудиция, культура речи, поведения
- 10) Результативность занятия: соответствие достигнутых результатов заявленным целям, задач, их объему и качеству в соответствии с образовательным стандартом

Самоанализ учебного занятия:

Цель: выявить умения педагога, обосновать оптимальность выбранного им плана учебного занятия, осуществить самооценку достигнутых реальных результатов.

Максимальная оценка – 15 баллов.

Критерии оценки:

- 1) Осознание постановки целей и задач учебного занятия, определение его замысла, место данного учебного занятия в системе занятий
- 2) Соотнесение главной идеи опыта с деятельностью на учебном занятии
- 3) Обоснование отбора содержания, хода учебного занятия, деятельности педагога и воспитанников (почему был сделан акцент именно на данном содержании, выбрано именно такое сочетание методов, средств и форм обучения; как осуществлялось управление познавательной деятельностью воспитанников)
- 4) Анализ условий для проведения учебного занятия (учебно-материальные, психологические, эстетические временные)
- 5) Самооценка учебного занятия (умение видеть причины успехов и недостатков проведенного учебного занятия)

4. «Открытое внеклассное мероприятие»

Цель: активизация и стимулирование творчества педагога, выявление передового опыта в воспитательной работе.

Максимальная оценка – 33 балла

Критерии оценки:

- 1) Соответствие содержания возрасту детей
- 2) Новизна формы проведения
- 3) Степень сотрудничества с детьми
- 4) Логика и структура мероприятия, новизна информации
- 5) Использование национально – региональных возможностей, соответствие содержания и формы, зрелищность мероприятия
- 6) Целесообразность использования наглядности, современных информационных технологий
- 7) Сочетание и эффективность работы с различными группами учащихся, темпо-ритм мероприятия
- 8) Культура речи, эмоциональность, продуктивность общения с детьми
- 9) Педагогическая выразительность, умение импровизировать (педагогический «кураж»)
- 10) Воспитывающая ценность содержания
- 11) Достижение целей

«Самоанализ внеклассного мероприятия»

Цель: выявить умение педагога, обосновать оптимальность выбранного им содержания воспитательного мероприятия, осуществить самооценку достигнутых реальных результатов.

Максимальная оценка – 15 баллов.

Критерии оценки:

- 1) Осознание постановки целей и задач воспитательного мероприятия, определение его замысла, место данного мероприятия в системе воспитательной работы
- 2) Обоснование выбора формы воспитательного мероприятия
- 3) Обоснование отбора содержания, хода воспитательного мероприятия; деятельность педагога и воспитанников
- 4) Анализ условий для проведения воспитательного мероприятия
- 5) Самооценка воспитательного мероприятия (умение видеть причины успехов и недостатков проведенного мероприятия).

5 Презентация профессиональной деятельности педагога и достижений объединения за отчетный период

Учитывается:

- Показатели сохранности контингента и качества обученности

низкий уровень – 0 баллов,

средний уровень – 3 балла,

высокий уровень - 5 баллов;

-Участие воспитанников в конкурсах, выставках, смотрах различных уровней

(за каждое участие – 1 балл)

- Охват детей объединения для участия в конкурсах (участие разных детей в конкурсах):

1-3 ребенка – 1 балл,

3-10 – 5 баллов,

более 10 детей – 10 баллов;

Для хореографии – учет смены состава танцевальной группы для участия в конкурсах, мероприятиях

50% - 5 баллов,

90% - 10 баллов;

- Участие педагога в профессиональных конкурсах:

- *муниципальный уровень – 10 баллов;*

- *республиканский уровень – очно – 20 баллов, заочно – 15 баллов;*

- *всероссийского и международного уровня - очно – 50 баллов, заочно – 25 баллов*

- Призовые места, занятые педагогом в конкурсах, смотрах, мероприятиях и т.д. – количество призовых мест:

-*муниципальный уровень – 1 балл*

-*республиканский – 3 балла*

-*всероссийский, международный – 5 баллов*

-Трансляция своего педагогического опыта в средствах массовой информации (личные статьи, методический материал и т.п.) –

одна трансляция – 1 балл.

- Распространение педагогического опыта, участие педагога в семинарах, конференциях.

очно – 10 баллов,

заочно – 3 балла.

- Активное участие педагога в общественной жизни ДДТ – 15 баллов.

Жюри проводит мониторинг достижений педагога и определяет победителя конкурса.

За каждое участие в конкурсном мероприятии педагог набирает баллы, которые при подведении итогов суммируются. При равенстве набранных баллов предпочтение отдается педагогу, имеющему лучший результат в достижениях руководимого объединения. Педагог-победитель, набравший наибольшее количество баллов

награждается дипломом 1 степени с вручением медали «За творческие успехи». Педагоги, занявшие 2 и 3 места, награждаются дипломами II, III степени.